

## Tovább él a csákvári fazekasság

Május 23-án nyílt Kodolányi Borbála, csákvári fazekas kiállítás a művelődési házban.

Kodolányi Borbála 1973-ban Budapestén született. A gimnázium elvégzése után 1993-ban ismerkedett meg a fazekassággal. Pardy István műhelyében a fekete kerámia készítésének technikáját sajátította el, majd kipróbálta különféle korok és stílusok technikáját, így pl. készített körtemuzsikákat (okarina=népi hangszer), de belekóstolt a modern kerámia művészetébe is.

Pályája 1998-ban jókora vargabetűvel folytatódott.

A csákvári önkormányzat – lévén, hogy egyszerűen kihaltak a régi, híres csákvári fazekasok – egy rendhagyó ötlettel állt elő. Kiírt egy pályázatot, miszerint olyan fazekasok jelentkezését várja, akik amellet, hogy felélénkítik a helyi, csákvári fazekasság hagyományait, megismertetnék a gyerekeket is a régi motívumokkal, formavilággal. Cserébe szolgálati lakást ajánlott fel.

Kodolányi Borbála megnyerte a pályázatot, és férjével Csákvárra költözött. Azóta saját műhelyt hozott létre, ahol nem csak oktat, de egyedi megrendeléseket is teljesíteni tud.

Kodolányi Borbála csodálatosan ötvözi a hajdani csákvári formákat és a színvilágot saját stílusával. Megjelennek edényein a finom, áttört reneszánsz motívumok, melyekhez elegáns, sötét tónusokat használ, ezáltal tárgyai csipkés, lágy hatásúvá válnak, amely egészen szokatlan fazekasmunkán.



Lepsényi Katalin megnyitja a kiállítást.  
Mellette Kodolányi Borbála

A kiállítás megnyitójának érdeklődő közönsége nemcsak a szép alkotásokban, hanem Bagdi Viktória 4. b osztályos növendékeinek népdalcsokrában is gyönyörködhetett.

Bori! Köszönjük Neked, hogy megmutattad szép munkáidat, és kívánjuk, hogy még sok embernek szerezz örömet a csákvári kerámiákkal!

Hisszük, hogy emlékezni fog rád az utókor.

„Az én lábam nyomát pedig eltemetheti a hó,



Nagy Nikolett

*de síromon sohasem lesz  
korhadt a fejfa, de fölém  
hajoló domb virágos lesz mindig,  
tudom.*

*És emlegetni fognak engem is,  
Apáimat is az én véreim."*

Koós Károly

Ament Éva



Marencsák Kitty és Szanyó Adrienn

Részlet a kiállítás anyagából



Egy szép csákvári tál

